

La Lettre de l'Acte Chanson N°1

1-UN NOUVEL OUTIL

*Ainsi donc, voici un nouvel outil de communication disponible chaque mois sur internet (ou par la Poste pour ceux qui « résistent ») : une Lettre ! Dont l'objectif est de resserrer les liens entre tous ceux qui se reconnaissent activement dans l'Acte Chanson. Les **adhérents** bien sûr qui ont droit à un accès privilégié aux informations, mais aussi les **amis** (qui pour diverses raisons n'ont pas – ou plus – franchi le pas des 30 € annuels) et les **artistes** que nous avons (et qui nous ont) accompagnés depuis plusieurs années...*

Quels types d'informations attendre ? Pour l'essentiel toutes les données internes qu'on ne communique pas au grand public (compte rendus de réunion, points pratiques...) mais aussi l'actualité du blog et tous les rendez-vous du mois (pas seulement artistiques)... Bref de quoi permettre à chacun de mieux participer à l'aventure commune.

PARCE QUE LA CHANSON EST UN ART, UN METIER ET NOTRE PASSION.

2-LE POINT AU 09/08/10

Dans le foisonnement ahurissant des propositions « culturelles » de toutes sortes, depuis le mois de juin et dans une période où, à ma connaissance, notre présence est encore moindre que lors des précédentes années... (ce qui n'empêche pas les succès comme vendredi dernier à Balaruc.)

FONCTIONNEMENT/ORGANISATION

Il s'agit pour l'essentiel aujourd'hui de préparer l'Assemblée Générale de l'association qui aura lieu le 18 septembre prochain selon des dispositions un peu particulières puisque nous serons dans la journée avec un stand sur l'Esplanade de Montpellier (dans le cadre du Forum des Musiques Indépendantes) avant de gagner le Trinquet Fougasse en fin de journée pour discussion et repas (offert par Dominique) Je propose de faire une réunion de bureau préparatoire le 24 août à l'issue du contrôle URSSAF qui aura lieu dans la journée.

A l'ordre du jour de l'AG un premier bilan de notre « nouvelle aventure » (les points positifs, les carences, les défauts)... avec l'objectif d'avancer encore en associant le plus possible adhérents, amis et artistes. Nous nous poserons aussi la question d'une mutualisation accrue de nos moyens... qui passe nécessairement par un lieu partagé...

ADMINISTRATION/GESTION

Financièrement nous sommes dans une situation « normale » c'est-à-dire dépendante à fin juillet du paiement des contrats que nous avons traités (nos propres contrats, ceux de Marakay et de Christian Maux parce que nous

sommes « propriétaires » de leur matériel, un gros contrat de Slabski avec les CCAS pour « faciliter les choses »...). En fait nous avons plus de 25000 € de contrats en attente de paiement et cela se ressent sur nos disponibilités. Nous avons quand même payé les cachets du mois sans problème et les charges vont être réglées normalement au 10 août.

Autre gros problème : le contrôle URSSAF du 24 août prochain. Normalement cela devrait bien se passer puisque nous essayons d'être les plus réguliers possibles... Mais !

La présence du trésorier et de la présidente sont-ils souhaitables ? Je pense que oui... et cela permettrait d'enchaîner avec la réunion de bureau.)

Ne pas oublier également de se procurer les dossiers de demandes de subventions 2011.

PROGRAMMATION/DIFFUSION

- Du 9 au 13 août : les Zbroufs à Sijean et St Cyprien

- Du 16 au 19 août : les Zbroufs à Ceilhes et St-Laurent-de-la-Salanque

- 19 août : « Un amour cerise » à St-Maurice-de-Navacelles

- 4 septembre : « Les jeunes aussi chantent Ferrat » à Dionysos (Emyra Slamty, Elody Margot, Joanda, Chloë Monin, Cécile Veyrat)

- 5 septembre : Fête de la Tomate à Clapiers

- 12 septembre : Foire aux associations de Montpellier

- 17 / 18 septembre : Forum des Musiques Indépendantes – Esplanade de Montpellier

- 18 septembre : AG de l'association

- 27 septembre : atelier « écrit-vin » chez Trinquet Fougasse (Ecole du Vin)
- 8 octobre : Bruant et le Chat Noir à la MPT Méline Mercouri
- 9 octobre : concert privé à Montpellier (à confirmer)
- 16 octobre : « 25 chansons capitales » à Montferrier
- 25 octobre : atelier « écrit-vin »
- 30 octobre : participation à l'Hommage à Brassens (salle G.Brassens) à Sète
- Du 4 au 7 novembre : « Monsieur Monsieur Tardieu » à la Jetée (rue Meyrueis à Montpellier)
- 12 novembre : « Un amour cerise » à Pézenas
- 20 novembre : « Un amour cerise » à Millau
- 26 novembre : « Un amour cerise » au Crès
- 29 novembre : atelier « écrit-vin »
- 27 décembre : atelier « écrit-vin »

Même si ce « programme » est intéressant, on constatera deux choses : 1- la diffusion est toujours notre « maillon faible » (mais pourrait-il en être autrement sans quelqu'un d'efficace pour s'en occuper ?) 2- la chanson d'auteur pour laquelle nous nous battons fondamentalement est de plus en plus absente de nos programmes (pourrait-il en être autrement sans lieux pour la faire vivre ?)...

3-ACTUALITE DU BLOG

Après presque un mois de silence (... pas vraiment une bouderie, mais presque !) le blog est reparti : deux billets d'humeur signés Jean-Pierre et Jacques, un « Immanquable » sur le 6 août à Balaruc, la revue de presse et quelques citations « parisiennes »... Nous en sommes à près de 300 connexions sur le mois... et on peut raisonnablement se fixer l'objectif des 600 d'ici la fin de l'année ! ... Mais cela passe non seulement par le suivi régulier des rubriques (et donc la relance de la Chronique et des Interviews) mais aussi par la multiplication des signatures (en faire un outil vraiment collectif). Il ne faut pas oublier non plus qu'un blog est un corps vivant et que l'échange est décisif à sa vie. N'hésitons donc pas à faire des commentaires, et même des commentaires sur les commentaires... A noter enfin que seront bientôt intégrées les fiches spectacles sur « Le Grand Chemin des Crêtes de l'Hérault » et sur les « ...25 chansons capitales ». Qu'on se le dise : la famille s'agrandit !

A PROPOS DE CD

Nous allons réfléchir à une position de fonds sur la question des CD (depuis plusieurs semaines il y a une vraie agitation dans ce domaine et jusqu'à ce Forum des Musiques Indépendantes mis en place en septembre par la famille Bourguet - avec le soutien de la ville - sur l'Esplanade...)

Par ailleurs notre CD Bruant est terminé et il faudrait sans doute passer à l'étape suivante : la diffusion (numérique pour l'essentiel, mais aussi avec quelques dizaines d'exemplaires en « dur »). Qu'en pense Julien qui vient de réussir l'exploit de mettre tous nos CD en diffusion et téléchargement sur internet (explications bientôt sur le blog) ?

Comme convenu j'ai également avancé la SDRM pour le CD de Gabrielle...

Enfin, le CD « Le vin des poètes » (à paraître à la rentrée 2011 avec le livre éponyme), rentre dans une phase d'achèvement avec l'enregistrement de la voix dès la deuxième quinzaine d'août.

COMMUNICATION

Sans doute faudrait-il être plus collectif sur ce terrain décisif qu'est la communication. Je propose d'ailleurs de faire un véritable plan de bataille en la matière dès la prochaine réunion !

L'ACTE CHANSON

Adresse postale : BP 44136 – 34091 Montpellier cedex 5

Bureaux : 409 avenue Paul Parguel – 34090 Montpellier

Tel : 04 67 04 08 61 – Fax : 04 67 41 42 84

Mel : actchanson@free.fr

Site / blog : <http://www.actechanson.fr>

