

La Lettre de l'Acte Chanson N°2

1-COMMUNICATION...

*Un site-blog qui rassemble toutes les infos permanentes concernant notre aventure, mais aussi des réflexions au jour le jour appelant à la discussion... Une **Lettre** régulière exposant « les données internes qu'on ne communique pas au grand public », mais que doivent connaître les adhérents... On peut en effet discuter sur la forme de tous ces outils de communication que, petit à petit, nous mettons en place, le fait est cependant qu'ils sont indispensables – leur contenu du moins – pour essayer d'avancer ensemble et qu'ils mériteraient un suivi spécifique. Et si on profitait de l'assemblée générale du 18 septembre pour bâtir un véritable plan de travail en la matière ? Avec un responsable pour s'en occuper ?... Les idées et les candidatures sont les bienvenues !*

2-COMPTE-RENDU BUREAU DU 24/08/2010

C'est à l'issue du contrôle URSSAF qui nous était promis (quelle inquiétude !) le 24 août dernier que s'est réuni le bureau de l'association... et que nous avons généreusement levé nos verres pour saluer l'**absence de redressement** venant ponctuer le contrôle (la seule observation faite étant que nous devons être plus rigoureux concernant les frais de déplacement...)

UN BEL ETE

Pas mal, non ?... pour conclure ainsi de belle manière l'été que nous venons de connaître, certes en toute discrétion dans le foisonnement ambiant, mais avec beaucoup de qualités – n'hésitons pas à le dire puisque personne d'autre que nous le fera ! –

Certes tout n'a pas été parfait et si, par exemple, Julien a réussi à nous faire entrer dans l'ère du numérique pour nos CD, j'en suis moi resté trop souvent aux ciseaux et à la colle en matière de communication... Si nous avons créé un grand spectacle de chansons sur Paris, aucun écho public n'a été donné à ce spectacle, ni avant ni après, ni à Balaruc ni ailleurs, et ce malgré l'enthousiasme du public... Si nous avons continué à donner le spectacle sur Ferrat, sa diffusion n'a pas dépassé le cadre discret habituel, fruit d'une reconnaissance préalable de ce que nous faisons plutôt que d'une politique de diffusion... Et nous avons continué à gérer près de 30000 € de contrats pour divers artistes en mal de... Crescend'OC (d'où un mois d'août à près de 15000 € de masse salariale !)... Qu'en est-il donc des décisions prises de diminuer à tout prix nos engagements financiers ?

PLACE A LA RENTREE

Nous voilà en tout cas prêts à affronter la rentrée qu'il faut envisager à la mesure de tout ce que nous avons réussi ces derniers mois, (sans aucune promotion rappelons-le.)

Ainsi, **dès le 4 septembre** il nous faut réussir la soirée à Dionysos « Les jeunes aussi chantent Jean Ferrat ». Ce qui veut dire : faire une communication tous azimuts pour réunir le maximum de public. La ville nous donne 3000 € pour ça, on peut donc payer normalement les artistes et la technique... Seuls la SACEM et les frais de repas restent à notre charge. Bien entendu vous pouvez (devez ?) relayer nos efforts en diffusant vous aussi les infos internet, les affichettes et les flyers que nous tenons à votre disposition...

Autre rendez-vous important : **la foire aux associations de Montpellier**, le dimanche 12 septembre. Seuls Jean-Pierre et Jacques (c'est moi !) sont finalement disponibles pour tenir le stand... Les bonnes volontés seront donc là aussi les bienvenues.

Une semaine plus tard, double rendez-vous pour l'Acte Chanson :

D'abord sur l'Esplanade les 17 et 18 septembre avec le **Forum des Musiques Indépendantes** qui veut faire le point sur tout ce qui concerne dans notre région les CD, les enregistrements, leur diffusion et la révolution du numérique...

Un rendez-vous important après les avancées permises par Julien et qui sera aussi pour nous l'occasion de donner notre version rue du spectacle Bruant (avant la représentation plus « théâtralisée » du 8 octobre à la MPT Méлина Mercouri).

Ensuite ce sera notre **assemblée générale annuelle** qui se tiendra le samedi 18 septembre à partir de 19h chez Trinque Fougasse (une fois encore Dominique nous offre le repas !) J'aurai l'occasion de reparler de cette AG qui me paraît très importante pour continuer notre aventure, puisque aventure il y a encore, et que nous sommes assez nombreux pour la mener... Je pense qu'il devrait y être beaucoup question de mutualisation de nos activités, de diffusion, de communication... Comment par exemple continuer à mener le combat de la chanson d'auteur sans lieux pour la faire exister ? Comment continuer à aider les artistes à mieux faire leurs métiers sans politique de diffusion ? Comment entraîner le plus grand nombre à agir sans bonne politique de communication ?... Sans oublier les perspectives de création liées au 30^{ème} anniversaire de la disparition de Georges Brassens, à la sortie à l'automne 2011 de mon livre-disque « Le vin des poètes », à la pérennisation des ateliers « écrit-vin » qui vont démarrer le 4 octobre chez Trinque Fougasse... Quel boulot les amis ! auquel s'ajoutent tous les spectacles en cours et qu'il s'agit de continuer à soutenir : les miens certes (« Un amour cerise », « Le Cabaret du Vin », « Ah ! Paris ! » ou encore « Monsieur Monsieur Tardieu » qui va redémarrer en novembre à la Jetée rue Meyrueis à Montpellier...) mais aussi les spectacle de tous ceux qui se reconnaissent dans notre projet commun (et j'en connais !)

Alors qui peut douter que nous ayons besoin de plus d'« aventuriers » pour mener toutes ces tâches à bien ?

RAPPEL DE NOS PRINCIPALES DATES

- 4 septembre : « Les jeunes aussi chantent Jean Ferrat » à Dionysos (Emyra Slamty, Elody Margot, Joanda, Chloë Monin, Cécile Veyrat)
- 5 septembre : Fête de la Tomate à Clapiers
- 12 septembre : Foire aux associations de Montpellier
- 17 / 18 septembre : Forum des Musiques Indépendantes – Esplanade de Montpellier
- 18 septembre : AG de l'association
- 4 octobre : atelier « écrit-vin » chez Trinque Fougasse (Ecole du Vin)
- 8 octobre : Bruant et le Chat Noir à la MPT Méline Mercouri
- 9 octobre : concert privé à Montpellier (à confirmer)
- 16 octobre : « 25 chansons capitales » à Montferrier
- 30 octobre : participation à l'Hommage à Brassens (salle G.Brassens) à Sète
- 2 novembre : atelier « écrit-vin »
- Du 4 au 7 novembre : « Monsieur Monsieur Tardieu » à la Jetée (rue Meyrueis à Montpellier)
- 12 novembre : « Un amour cerise » à Pézenas
- 13 novembre : « Un amour cerise » à Comps
- 20 novembre : « Un amour cerise » à Millau
- 26 novembre : « Un amour cerise » au Crès
- 29 novembre : atelier « écrit-vin »

3-ACTUALITE DU BLOG

Vous vous en êtes sans doute déjà rendu compte : je ne boude plus et notre blog a connu beaucoup de nouveaux développements : des billets d'humeur, des « immanquables », le suivi de la revue de presse, avec une relance des chroniques et des interviews (lire celle de Julien sur la question des CD). Tout cela dénote une vie assez intense mais qui me paraît souffrir d'un manque de participants. Le blog de l'Acte Chanson est votre blog, n'hésitez pas à y participer comme le font Jean-Pierre ou Julien !

L'ACTE CHANSON

Adresse postale : BP 44136 – 34091 Montpellier cedex 5

Bureaux : 409 avenue Paul Parguel – 34090 Montpellier

Tel : 04 67 04 08 61 – Fax : 04 67 41 42 84

Mel : actchanson@free.fr

Site / blog : <http://www.actechanson.fr>